

Marché aux fleurs

L'association des parents d'élèves de l'école du Nayrac avait programmé un marché aux fleurs sur la place de l'église dimanche 14 mai.

La date semblait convenir, un grand nombre d'acheteurs sont venus et n'ont eu que l'embarras du choix parmi les géraniums, pétunias, œillets d'Inde, dahlias, bégonias et autres plantes fleuries aux couleurs éclatantes.

Les saints de glace terminés, la météo clémente de ces derniers jours va permettre aux jardiniers d'effectuer les plantations qui embelliront ter-



Grand choix de fleurs.

rasses, balcons, devants de portes, qui charmeront les yeux toute la saison estivale.

Concert du groupe Guitares & co



Les guitaristes sur scène.

Samedi 13 mai, le groupe d'ensemble de guitares "Guitare & Co" présentait son concert. Celui-ci est l'aboutissement d'un projet entre le groupe d'Espalion et celui de Marcillac. Ainsi une trentaine de musiciens amateurs de 7 à 67 ans étaient sur scène dirigés par Magali Privat et accompagnés par Rodolphe Bonnet leurs professeurs.

Le thème du concert était "Autour du monde" avec un programme varié de musiques venues d'Amérique, Argentine, Afrique, Chine... mais

aussi de variétés avec Pink Floyd, les Beatles... de musiques de films où la prestation en solo de Simon pour Jeux interdits a été particulièrement remarquée.

A la demande des élèves, les musiques de Star Wars et Harry Potter étaient aussi au programme.

A la fin du concert, Magali a remercié ses élèves pour leur assiduité, leur travail, leur investissement au sein du groupe et les spectateurs ont ovationné ces guitaristes talentueux.

Une haie fleurie à admirer

Depuis quelques jours, piétons et automobilistes sont admiratifs devant les rhododendrons et camélias qui forment une haie particulièrement colorée devant l'église. Encore que les récentes pluies aient un peu terni l'éclat des fleurs ! Il faut dire que Fabienne, l'employée municipale, apporte des soins attentifs à ces plantations au cours de l'année. Dès que les gelées ne seront plus à craindre, elle mettra en place les



Une haie colorée.

plantes annuelles qui seront, c'est sûr, du plus bel effet dans le village. En attendant, elle

prépare les sols, réalise des semis, nettoie les jardinières... Bref, elle ne s'ennuie pas !

Commémoration du 8 mai

Dimanche 14 mai, après la messe, les Nayraçois se retrouvaient autour du monument aux morts pour rendre hommage aux morts de la Seconde Guerre mondiale.

Après la lecture de la lettre du secrétaire d'Etat qui rappelait que *"Notre pays s'est construit après 1945, sur le souvenir de ces tragédies et par la volonté de vivre ensemble au sein d'une Europe en paix, unie, préservée des nationalismes et des idéologies totalitaires"*, les noms des soldats des deux guerres de la com-



Cérémonie au monument aux morts.

mune étaient donnés. Une minute de silence était observée et les participants étaient invités

à partager un vin d'honneur offert par la municipalité au Café Cazal.

Activités périscolaires appréciées de tous



Des marionnettes fabriquées et prêtes à jouer.

Mises en place dès la réforme des rythmes scolaires, de nombreuses activités sont proposées aux élèves de l'école.

Trois après-midi par semaine, les cours s'arrêtent à 15h30 et les enfants peuvent participer aux ateliers animés par des intervenants qualifiés et rémunérés par la mairie.

Des activités manuelles et artistiques sont au programme : autour du bois où des matériaux de récupération et des produits de la nature sont

mis en œuvre, des arts plastiques, du land'art, du dessin, de la fabrication de marionnettes suivies d'une mise en scène, de la musique où des moments d'écoute alternent avec des créations originales à partir de poèmes ou de chansons, des jeux de société, des lectures de contes...

Toutes ces activités, gratuites pour les familles, semblent convenir aux enfants qui, sans exception, participent et apprécient ces séquences qui leur permettent de vivre l'école autrement.

1^{er} Festival Blues en Aveyron Un succès phénoménal !

Le premier Festival Blues en Aveyron, commencée vendredi 5 mai à la salle des fêtes de Saint-Côme d'Olt, s'est terminée le lendemain soir à l'espace multiculturel du Nayrac et a connu un immense succès avec un public venu souvent bien loin des frontières de notre département.

A chaque fois, l'invité vedette, le «pianiste fou» Fabrice Eulry a donné le coup d'envoi des concerts qui ont connu à peu près des programmations et des déroulements identiques.

Tony Kazima, pianiste-chanteur, ouvre le spectacle avec beaucoup de rythme et de battements de mains des spectateurs. Fred Bonnet avec sa classe d'improvisation de l'antenne d'Espalion prend le relais et conquiert le public. Les deux jeunes pianistes Kévin et Simon sont particulièrement remarquables, sans oublier les chanteuses et les autres musiciens du groupe.

Et quand Fabrice Eulry s'installe au piano, tout le monde sait que cela va être un grand moment. Outre ses talents de musicien, il est aussi un excellent animateur. Il présente ses amis qui l'accompagnent avec humour. Enzo Mucci à la



L'heure des cadeaux.

contrebasse, Jeff Monin à l'harmonica et à la guitare, Lionel Stievenard au saxophone et le jeune Octave à la batterie. La complicité, le plaisir de jouer ensemble se ressent au cours de leurs prestations et les spectateurs sont toujours admiratifs devant ces artistes aux parcours si divers mais animés par une même passion : la musique.

En fin de spectacle, le public est invité à chanter *Blues en Aveyron*, une création originale de Fred Bonnet, qui nous fait voyager vers quelques lieux des alentours (voir ci-dessous).

C'est donc au Nayrac, à l'issue de la dernière représentation qu'est venue l'heure des cadeaux où les artistes ainsi que

Simone et André Damon, les anciens patrons du club de jazz Le Petit Journal, qui ont favorisé les rencontres, ont reçu des produits locaux et des fleurs qu'ils ont fort appréciés. Mais avant de se séparer, un dernier morceau était joué en l'honneur des organisateurs, notamment Aline qui ne ménage pas sa peine pour la gestion des spectacles à l'espace multiculturel.

Chacun attend avec impatience l'édition 2018 de ce festival qui ne demande qu'à évoluer et à s'élargir vers d'autres territoires. De nombreuses idées sont émises et vont être à coup sûr concrétisées. La volonté des différents partenaires va dans ce sens et des contacts s'établissent pour la préparation de cette manifestation.



Fabrice Eulry et ses amis musiciens.

BLUES EN AVEYRON

Blues en Aveyron
avec Fabrice Eulry et ses amis ça va swinguer pour de bon.
Remercions-le encore pour cette création
et n'oublions pas Simone et André Damon.
Blues en Aveyron

A Marcillac c'est le blues du Vallon, que l'on boit dans des petits verres à ballon.
A Espalion le blues du pont et du palais nous donne envie de vivre, de chanter, de danser.
A Estaing c'est le blues d'un de nos présidents, devenu châtelain il n'y a pas si longtemps.

A Laguiole c'est un blues très très aiguisé, prêt à couper un fromage bien réputé.
Le blues de Saint-Côme et de son clocher tors, un blues original, aux surprenants accords.
Le blues de Saint-Geniez, de ses fameux Marmots, un blues pour secourir et te sauver des flots.

Blues en Aveyron
avec Fabrice Eulry et ses amis ça va swinguer pour de bon.
Rendez-vous l'an prochain pour de nouveaux couplets.
Car cette belle histoire ne fait que commencer.
Blues en Aveyron

Le blues de Rodez et de sa cathédrale, c'est un vieux blues de l'époque médiévale.
Le blues de Millau au pont vertigineux, c'est bien le plus moderne et le plus prestigieux.
Quand au blues du Nayrac c'est le moins attendu, pourtant il nous accompagne depuis le début.

Le Nayrac

Clap de fin pour le premier festival Blues en Aveyron

Le premier festival Blues en Aveyron s'est terminé au Nayrac et a connu un grand succès.

Après le mot d'accueil de M. le maire qui s'est dit fier d'accueillir ici cette manifestation, Fabrice Eulry a donné le coup d'envoi de la soirée.

Tony Kazima, pianiste-chanteur a ouvert le spectacle avec beaucoup de rythme et de battements de mains des spectateurs. Fred Bonnet, avec sa classe d'improvisation de l'antenne d'Espalion, a pris le relais et a conquis le public. Les deux jeunes pianistes Kévin et Simon ont été particulièrement remarqués, sans oublier la chanteuse et les autres...

Quand Fabrice Eulry s'est installé au piano, tout le monde savait que cela allait être un grand moment. Outre ses talents de musicien, il s'est montré aussi un excellent animateur. Il a présenté ses amis qui l'accompagnaient avec humour. Enzo Mucci à la contrebasse, Jeff Monin à l'harmonica et à la guitare, Lionel Stievenard au saxophone et le jeune Octave à la batterie. La complicité, le plaisir de jouer ensemble s'est senti au cours de



Al'heure de la remise de cadeaux.

leurs prestations et les spectateurs étaient admiratifs devant ces artistes aux parcours si divers mais animés par une même passion : la musique.

Le public a été invité à chanter Blues en Aveyron, création originale de Fred Bonnet, qui nous a fait voyager vers quelques lieux des alentours. Puis est venue l'heure des cadeaux où les artistes et Simone et André Damon qui ont favorisé les rencontres ont reçu des produits locaux, des fleurs qu'ils ont fort apprécié.

Mais avant de se séparer un dernier morceau était joué en l'honneur des organisateurs, notamment Aline qui ne ménage pas sa peine pour la gestion des spectacles à l'espace multiculturel. Chacun attend avec impatience l'édition 2018 de ce festival qui ne demande qu'à évoluer et à s'élargir vers d'autres territoires. De nombreuses idées sont émises et vont être à coup sûr concrétisées.

La volonté des différents partenaires va dans ce sens et des contacts s'établissent pour la préparation de cette manifestation.

«*La Belle Paule*» sur scène



Lorsque Louis Denayrouze écrit *La Belle Paule* en 1871, il ne pensait sûrement pas que sa pièce serait jouée 146 ans plus tard au Nayrac, sur ses terres voisines. La dernière représentation daterait de 1874 à la Comédie Française. Mais le jeu des rencontres ont fait que des comédiens originaires d'Espalion ont eu envie de revisiter cette œuvre écrite en vers. Celle-ci très courte à l'origine a été agrémentée d'interludes où les mots se prolongent par le chant et la mu-

sique. Les décors peints par une espalionnaise sont inspirés de l'atelier d'Auguste Denayrouze, l'inventeur du scaphandre autonome, avec le château de Calmont en surplomb ! Les costumes créés par les élèves du lycée Gabriel Péri de Toulouse soulignent l'ambiance de cette époque.

Les spectateurs ont salué le talent des acteurs-chanteurs et ont encore une fois approuvé le choix de la programmation culturelle de la communauté de communes.

Aménagement au cœur du village



Pergola, table et bancs ont été installés.

Les aménagements se poursuivent au cœur du village.

Après l'aire de jeux, la construction des toilettes publiques, la restauration du puits, une pergola a été posée dans le jardin situé derrière l'église (ancien jardin du curé). Des plantes grimpantes ont été mises en terre pour recouvrir et ombrager

la structure. Une table et des bancs complètent l'agencement. Ce devrait être un lieu de rencontres et de détente.

Et déjà quelques chiens ont bien compris qu'ils pouvaient venir en toute quiétude et laisser leurs déjections ça et là... Leurs propriétaires sont-ils présents lors de la balade de leur toutou ?

Magnifique concert de Barbara Deschamps

Dimanche 16 avril, Barbara Deschamps se produisait sur la scène de l'espace multiculturel à l'initiative de Didier Roux, qui avait assisté à un de ses concerts en Ardèche et du foyer rural.

Certains avaient entendu ses chansons sur une radio locale (Radio Margeride), d'autres ne la connaissaient pas du tout mais avaient envie de la découvrir.

La salle était remplie et les spectateurs n'ont pas été déçus. Ils ont écouté ses chansons évoquant la vie de tous les jours, à travers des textes poétiques qui transmettent avec douceur, simplicité et profondeur, la richesse des sentiments et suscitent des émotions tant cela sonne vrai !

Le répertoire est large : des situations familiales, person-



Remise de fleurs.

nelles mais aussi des paysages, des faits de société... Elle s'accompagne à la guitare qu'elle maîtrise parfaitement et sa fille Céline qui a interprété quelques chansons avec elle n'a fait que sublimer ce concert.

A la sortie, certains qualifiaient cet après-midi d'inoubliable, d'autres avouaient

avoir versé quelques larmes tant certaines chansons étaient émouvantes de vérité. Barbara Deschamps, qui ne connaissait pas l'Aveyron, se disait très heureuse d'avoir partagé ce moment musical avec ce public si nombreux et si réceptif et recevait avec sa fille fleurs et cadeaux.



Travaux à la base d'essais



Après une activité assez intense sur la piste asphaltée depuis début février, les bénévoles de l'ARSA ont réalisé des travaux d'entretien et d'amélioration. Ils ont continué les travaux d'élargissement de la voie afin de rendre la zone située en partie basse plus rapide, à la demande des utilisateurs. L'ARSA vient d'acquérir du matériel de goudronnage. Toute l'équipe était à pied d'œuvre samedi 22 avril et profitant d'une météo

favorable et de l'expérience de chacun, il a été mis en place un revêtement bitumineux sur les parties élargies et sur certaines parties dégradées. Après ce week-end de réparations, l'activité va reprendre les semaines à venir. L'équipe de l'ARSA met tout en œuvre pour accueillir les utilisateurs le mieux possible et leur permettre de faire des essais dans de bonnes conditions.